



A planificação comum, que se apresenta em seguida, num registo mensal, tem um carácter essencialmente orientador, globalizante, tendendo a enriquecer-se e a diversificar-se, no que são as vivências e concretizações de cada grupo. Reflete as competências próprias deste ciclo, respeita e promove a essência libertadora, criativa, curiosa, que faz parte do mundo da criança, mas que não se extingue na sua individualidade...pelo contrário, favorece a imagem positiva não só de si, mas também dos outros, promove o diálogo com os seus pares, a partilha de experiências e a descoberta do mundo à sua volta...



## PLANIFICAÇÃO MENSAL-SETEMBRO

### ÁREAS DE CONTEÚDO:

FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL / EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO / CONHECIMENTO DO MUNDO

### APRENDIZAGENS A PROMOVER:



Facilitar a integração no jardim de infância

Conhecer as regras e rotinas da sala

Dominar a coordenação motora

Aumentar a capacidade expressiva através da exploração de materiais

Interagir com os pares através do jogo dramático

Estimular os sentimentos através da experimentação

Demonstrar interesse e curiosidade pelo que a rodeia

Promover o respeito pelo outro

Tomar consciência de pertença a um grupo

**Estas aprendizagens surgem integradas, não se dividem por áreas, antes se entrecruzam, enriquecem, nesta transversalidade de domínios...**

### OPERACIONALIDADE:

Realização da reunião de pais

*Brincar, Aprender e Crescer*

Construção de Desdobrável



Receção do grupo

Exploração das rotinas das salas

Momentos diários de acolhimento, oralidade, ação, dirigidas:

Diálogo sobre as características individuais

Realização de jogos de apresentação e acolhimento

Realização de jogos de socialização e de identificação

Realização de jogos de memória auditiva

Realização de jogos sensoriais

Registo do nome das crianças

Exploração de técnicas de educação artística com recursos variados

Exploração de dança de roda e canções mimadas

Exploração de livros e cartões de imagem

Exploração de histórias, como por exemplo:

“O sapo encontra um amigo”

“Adivinha o quanto eu gosto de ti”

“O monstro das cores”

“Inês vai ao Jardim”

“O Bolinha vai à escola”

“A ovelhinha que veio para jantar”

“O sapo apaixonado”

“O xi - coração quer um abraço”

“Um beijo na mão”

Negociação em grupo sobre as regras/rotinas da sala e respetivo registo gráfico, como atividade preparatória para **Elaboração de painel**, entre setembro/ outubro

PLANIFICAÇÃO  
OUTUBRO



DE

Áreas de C

**Formação Pessoal e Social**

implementadas  
- Realizar de forma independente as tarefas da rotina do dia-a-dia.  
- Expressar as suas opiniões, preferências e apreciações críticas.

- Diálogos em grande grupo sobre os temas abordados: corpo, outono e alimentação – Dia da Alimentação – 16 de outubro  
- Planificação da rotina em grupo.  
- Realização de jogos sensoriais e de emoções

<b>Expressão e Comunicação</b>	<b>Domínio da Educação Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Controlar movimentos de destreza e manipulação.</li> <li>- Cumprir as regras do jogo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de jogos de movimento: correr, saltar com pés juntos, gatinhar, rastejar...</li> <li>- Realização de jogos com regras simples</li> </ul>	
	<b>Domínio da Educação Artística</b>	<b>Artes Visuais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar técnicas diversificadas – pintura, desenho, colagens, modelagem...</li> <li>- Utilizar diferentes elementos da linguagem plástica (cores, linhas, manchas, formas).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Representação gráfica: Como eu sou.</li> <li>- Exploração das diferentes técnicas de expressão plástica: desenho, rasgagem, modelagem, carimbagem/pintura...</li> <li>- Recorte e colagem de imagens de alimentos - Roda dos Alimentos.</li> </ul>
		<b>Jogo Dramático /Teatro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Representar papéis e situações da sua cultura familiar em momentos de jogo dramático.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de atividades de faz-de-conta: o que estou a fazer? Sou bebé, sou o pai, sou a mãe...</li> <li>- Exploração de fantoches.</li> </ul>
		<b>Música</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar auditivamente sons vocais e corporais, sons do meio ambiente, sons da natureza e instrumentais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração de canções sobre alimentos, corpo humano, outono, cores...</li> <li>- Realização de jogos com sons da natureza.</li> <li>- Exploração de instrumentos de música.</li> <li>- Dia Mundial da Música- 1 de outubro</li> </ul>
		<b>Dança</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar, através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração de coreografias</li> <li>- Realização de danças de roda.</li> </ul>
	<b>Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação.</li> <li>- Utilizar a leitura e a escrita nas rotinas e interações com os outros. *Trabalho diferenciado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração de diferentes histórias.</li> <li>- Diálogos sobre a Alimentação saudável.</li> <li>- Abordagem das regras de higiene e alimentação.</li> <li>- Registos coletivos e individuais.</li> <li>- Chuva de ideias sobre o outono</li> </ul>	
	<b>Domínio da Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar contagens.</li> <li>- Agrupar objetos 2º atributos.</li> <li>- Organizar e recolher dados – leitura de tabelas, pictogramas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de jogos de jogos vários – contagem, formação de conjuntos. (folhas, alimentos...)</li> <li>- Elaboração de gráficos</li> </ul>	
	<b>Conhecimento do Mundo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer unidades básicas do tempo diário e semanal.</li> <li>- Identificar partes do corpo e alguns órgãos e suas funções.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesquisa de informação sobre os grupos da Roda dos Alimentos.</li> <li>- Confeção de receitas de culinária: sumos e salada de fruta...</li> <li>- Exploração de alimentos (sentidos).</li> </ul>	

### PLANIFICAÇÃO DE NOVEMBRO

Áreas de Conteúdo	Aprendizagens a Promover	Atividades/Estratégias
-------------------	--------------------------	------------------------

<b>Formação Pessoal e Social</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrar gosto nas suas produções e progressos (mostrar e comunicar o que descobriu).</li> <li>- Revelar autoconfiança em grupo</li> <li>- Reconhecer-se na estrutura familiar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de registos gráficos.</li> <li>- Diálogo sobre tradições – Dia de São Martinho, Magusto.</li> </ul>	
<b>Expressão e Comunicação</b>	<b>Domínio da Educação Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordenar movimentos amplos.</li> <li>- Desenvolver a destreza manipulativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de jogos motores com regras.</li> <li>- Realização de jogos de alternância: movimento/paragem</li> </ul>	
	<b>Domínio da Educação Artística</b>	<b>Artes Visuais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar diferentes técnicas de expressão plástica.</li> <li>- Desenvolver a imaginação e a criatividade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboração de coroas e cartuchos com materiais diversos.</li> <li>- Decalque de várias texturas, com lápis de cera, folhas, etc...</li> <li>- Elaboração de uma árvore ou um painel,</li> </ul>
		<b>Jogo Dramático /Teatro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver a criatividade e a imaginação.</li> <li>Incentivar o jogo de faz de conta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração e dramatização da lenda de S. Martinho.</li> <li>- Exploração de adereços em dramatizações.</li> </ul>
		<b>Música</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estimular o gosto pela música.</li> <li>- Recriar sons a partir de rimas, canções e sequências, utilizando fontes sonoras diversificadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração de canções/rimas sobre o outono, castanhas e magusto.</li> </ul>
		<b>Dança</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar pequenas sequências de movimento, dançando de forma coordenada e apropriada à temática.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração de danças de roda e tradicionais.</li> <li>- Mímica de canções tradicionais.</li> </ul>
	<b>Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar a linguagem oral para comunicar com os outros.</li> <li>- Desenvolver o vocabulário.</li> <li>- Criar gosto pela leitura de histórias.</li> <li>- Tomar consciência sobre diferentes segmentos orais nas palavras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração do vocabulário sobre o outono e o magusto.</li> <li>- Relato de vivências em grupo</li> <li>- Leitura e reconto de histórias.</li> <li>- Exploração de histórias.</li> </ul>	
	<b>Domínio da Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser capaz de efetuar contagens.</li> <li>- Agrupar segundo critérios definidos: cor e forma.</li> <li>- Identificar posições relativas.</li> <li>- Reconhecer e identificar as figuras geométricas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de jogos de mesa: dominós, formas geométricas...</li> <li>- Realização de jogos com as posições: ao lado de, em cima, em baixo...</li> <li>- Recorte e colagem – formas geométricas.</li> </ul>	
<b>Conhecimento do Mundo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer e identificar características da natureza e suas transformações</li> <li>- Demonstrar curiosidade por fenómenos atmosféricos: vento, chuva, nevoeiro...</li> <li>- Exploração com o Gráfico do Tempo</li> <li>Conhecer a tradicional história de S.Martinho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comemoração do S. Martinho/Magusto</li> <li>- Registos gráficos e painéis, sobre as transformações da natureza.</li> </ul>		

### PLANIFICAÇÃO DE DEZEMBRO

Áreas de Conteúdo	Aprendizagens a Promover	Atividades/Estratégias
-------------------	--------------------------	------------------------

<b>Formação Pessoal e Social</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revelar espírito de colaboração, de partilha e de solidariedade.</li> <li>- Demonstrar interiorização de valores.</li> <li>- Conhecer e valorizar manifestações do património cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diálogos em grupo sobre a família.</li> <li>- Colaboração das famílias nas festividades</li> <li>Participação em CAMPANHA SOLIDÁRIA (poderá ter um carácter mais genérico, com iniciativas do AEMM ou mais restrito, na comunidade educativa local)</li> </ul>	
<b>Expressão e Comunicação</b>	<b>Domínio da Educação Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cooperar em situações de jogo.</li> <li>- Executar movimentos corporais, como meio de expressão.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de percursos na sala ou recreio.</li> <li>- Realização de jogos de movimento e de equilíbrio.</li> </ul>	
	<b>Domínio da Educação Artística</b>	<b>Artes Visuais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Representar e recriar graficamente vivências individuais, temas, histórias, pessoas, animais...</li> <li>- Explorar materiais e técnicas de expressão artística.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboração de postais de Natal.</li> <li>- Construção do pinheirinho de Natal.</li> <li>- Exploração da modelagem, pintura e carimbagem.</li> <li>- Elaboração de decorações de Natal.</li> </ul>
		<b>Jogo Dramático /Teatro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recriar e inventar histórias e diálogos para dramatizar.</li> <li>- Explorar recursos diversificados: fantoches, adereços...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dramatização de histórias em grupo.</li> <li>- Elaboração de adereços com materiais reaproveitados</li> <li>- Exploração de histórias de natal</li> </ul>
		<b>Música</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cantar canções com controlo progressivo de melodia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração de canções, poesias e lengalengas da quadra Natalícia.</li> </ul>
		<b>Dança</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar sentimentos e emoções através da dança.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração de coreografias ao ritmo da música.</li> <li>- Preparação de coreografias para a festa de Natal.</li> </ul>
	<b>Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar o número de sílabas de uma palavra.</li> <li>- Ser capaz de se exprimir de forma espontânea.</li> <li>- Utilizar a leitura e a escrita nas atividades de rotina diária.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração de palavras (sílabas e rimas)</li> <li>- Registos individuais e coletivos.</li> <li>- Exploração de uma história de Natal.</li> <li>- Elaboração de um painel com palavras relacionadas com a família e os valores natalícios.</li> </ul>	
	<b>Domínio da Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manipular e experimentar materiais, formas, cores e tamanhos.</li> <li>- Ser capaz de comparar e classificar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboração de cartazes de cores, tamanhos e formas.</li> <li>- Exploração de jogos de mesa (tabela de dupla entrada, associação...).</li> </ul>	
<b>Conhecimento do Mundo</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer as diferentes etapas da vida.</li> <li>- Reconhecer os diferentes elementos da família e nomeá-los.</li> <li>- Estabelecer relações entre o presente e o passado da sua família.</li> <li>- Valorizar o convívio na comunidade escolar.</li> <li>- Identificar e vivenciar as tradições natalícias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diálogo sobre família e os graus de parentesco.</li> <li>- Diálogo sobre as tradições gastronómicas do Natal.</li> <li>- Colaboração das famílias nas atividades de Natal.</li> <li>- Atividade de culinária</li> <li>- Organização da Festa de Natal, em conjunto com a escola/famílias</li> <li>- Sensibilização para a vivência de um Natal mais sustentável.</li> </ul>	

### PLANIFICAÇÃO DE JANEIRO

Áreas de Conteúdo	Aprendizagens a Promover	Atividades/Estratégias
-------------------	--------------------------	------------------------

<b>Formação Pessoal e Social</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer as características do Inverno e relacionar com o vestuário e a habitação</li> <li>- Comemorar tradições</li> <li>- Conhecer os elementos da família e estabelecer relações entre o presente e o passado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diálogos em grupo sobre o Inverno, vestuário, tempo atmosférico e ciclo da água.</li> <li>- Comemoração das janeiras e reis nalguns contextos socioeducativos.</li> </ul>	
<b>Expressão e Comunicação</b>	<b>Domínio da Educação Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mobilizar o corpo com precisão e coordenação</li> <li>- Cooperar em situações de jogo, observando e respeitando regras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de jogos de orientação espacial (em cima, em baixo, atrás)</li> <li>- Manipulação de cordas, arcos e bolas. - Realização de jogos tradicionais e tarefas de equipa relacionados com o inverno.</li> </ul>	
	<b>Domínio da Educação Artística</b>	<b>Artes Visuais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de trabalhos de expressão artística</li> <li>- Exploração das diferentes técnicas de pintura: dedo, mão, pincel, esponja, gotejamento</li> <li>- Desenvolver capacidades expressivas e criativas em diferentes contextos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboração de coroa de Reis com diversos materiais</li> <li>- Exploração e recriação de obras de arte, com diferentes abordagens (ex: exploração das imagens de pombas da obra de Picasso, jogos de identificação das características de animais...)</li> <li>- Construção de um painel coletivo alusivo ao Inverno</li> <li>- Outros trabalhos sobre o inverno</li> </ul>
		<b>Jogo Dramático /Teatro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar sentimentos e emoções através do jogo dramático</li> <li>- Interagir em atividades de grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressão de sentimentos através da mímica facial</li> <li>- Dramatização de histórias</li> </ul>
		<b>Música</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar auditivamente sons da natureza e sons instrumentais</li> <li>- Estimular o gosto pela música</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração de canções sobre o inverno; o Dia de Reis, a água.</li> <li>- Exploração dos sons da natureza (chuva, trovoadas...)</li> </ul>
		<b>Dança</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciar diferentes manifestações coreográficas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboração de gestos e coreografias, para as canções exploradas</li> </ul>
	<b>Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estimular a aquisição de novo vocabulário.</li> <li>- Desenvolver o sentido crítico</li> <li>- Promover a solidariedade, através do diálogo</li> <li>- Revelar consciência fonológica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração de vocabulário: vestuário, habitação, família, inverno, neve, animais que hibernam</li> <li>- Diálogos em grupo sobre a Paz</li> <li>- Exploração de rimas</li> </ul>	
	<b>Domínio da Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar quantidades através de diferentes formas de representação.</li> <li>- Recolher, organizar dados e interpretá-los</li> <li>- Identificar e relacionar o número com a quantidade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registo de presenças e faltas – mapas mensais</li> <li>- Elaboração de gráfico do tempo</li> <li>- Exploração dos números ordinais</li> <li>- Elaboração e registo em calendário</li> <li>- Registo do grafismo dos números em diferentes suportes</li> </ul>	

<b>Conhecimento do Mundo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Demonstrar curiosidade pelo que o rodeia -Identificar o estado da água</li> <li>-Sensibilizar para a importância da Paz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concretização do Painei de inverno.</li> <li>- Jogos sensoriais: (corpo, sentidos)</li> <li>-Experiências com a água, elemento desta estação do ano</li> <li>- Explorar a simbologia da palavra Paz (jogos de empatia, texto livre sobre Paz, exploração das características da simbologia da pomba).</li> </ul>
------------------------------	--	---

Áreas de Conteúdo		Aprendizagens a Promover	Atividades/Estratégias	
Formação Pessoal e Social		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estimular o sentido de interajuda e responsabilidade</li> <li>- Desenvolver o gosto pelos livros e pela leitura.</li> <li>-Valorizar a diferença respeitando a diversidade cultural</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificação das atividades em grupo; o que queremos fazer, como fazer e como ajudar</li> <li>- Comemoração do Dia da Amizade (14 de fevereiro) - os meus amigos: características, emoções...</li> <li>-Diálogo sobre as profissões e outros temas. Registo das fantasias de Carnaval preferidas.</li> </ul>	
Expressão e Comunicação	Domínio da Educação Física	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquirir controlo do seu corpo, força, agilidade, equilíbrio e coordenação de movimentos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de jogos coletivos</li> <li>- Realização de jogos de motricidade ampla – baseados nas histórias e jogos tradicionais</li> </ul>	
	Domínio da Educação Artística	Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver formas de expressar o mundo e de representar a realidade através da arte</li> <li>- Artistas plásticos</li> <li>- Explorar diferentes linguagens expressivas em produções espontâneas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de trabalhos alusivos ao Carnaval (decorações, máscaras, elaboração de instrumentos musicais, com diferentes materiais)</li> <li>- Exploração de técnicas de pintura</li> <li>-Visitas virtuais a museus</li> </ul>
		Jogo Dramático /Teatro	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar sentimentos e emoções através da expressão corporal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de jogos de associação/mímica.</li> <li>- Dramatização de histórias</li> <li>- Jogos de imitação</li> <li>- Jogos de identificação de emoções</li> </ul>
		Música	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apreciar diferentes estilos musicais e conhecer diferentes recursos sonoros</li> <li>-Expressar sentimentos e emoções</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Audição de diversos tipos de música.</li> <li>- Exploração de canções de Carnaval e também relativas às emoções</li> </ul>
		Dança	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer diferentes tipos de expressão corporal e ritmos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visualização/Pesquisa de diferentes tipos de dança, expressão corporal com diferentes tipos de música.</li> </ul>



		-Expressar sentimentos e emoções	- Audição e expressão de diferentes tipos de música
	<b>Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b>	- Compreender mensagens orais diversas em situações de comunicação - Usar a linguagem oral em contexto para comunicar através de mensagens de voz (ex. sobre o dia da amizade) para enviar para a rádio- 13 de fevereiro- dia da rádio - Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações	- Exploração de vocabulário (ex: elaboração da teia da amizade) - Registos coletivos e individuais - Exploração de poesias e lengalengas - Exploração de rimas - Registo e leitura de pictogramas - Construção de livros de histórias, fantoches e adereços para dramatizações
	<b>Domínio da Matemática</b>	- Identificar quantidades através de diferentes formas de representação - Compreender e utilizar conceitos matemáticos	- Ordenação de uma sequência de imagens. . Exploração de jogos: tangram, blocos lógicos e puzzles - Representação dos números
	<b>Conhecimento do Mundo</b>	- Conhecer a tradição do Carnaval - Conhecer diferentes recursos como meios de conhecimento e comunicação	-Ciclo da lã - Preparação e concretização de desfile de Carnaval -Visualização de filmes sobre tradições ligadas ao Carnaval.

### PLANIFICAÇÃO DE MARÇO

Áreas de Conteúdo		Aprendizagens a Promover	Atividades/Estratégias
<b>Formação Pessoal e Social</b>		- Revelar confiança em experimentar atividades novas - Reconhecer e valorizar laços de pertença - Cooperar com os outros no processo de aprendizagem -Conhecer e valorizar manifestações do património natural e cultural - Conhecer a importância da biblioteca escolar e as regras de utilização	- Continuação de diálogo sobre pintura e artistas plásticos (linguagem própria) - Sensibilização para os valores familiares -Diálogo em grupo sobre a Primavera, Páscoa... - Elaboração de panfletos e /ou cartazes de sensibilização para a preservação de natureza - Planificação das atividades em grupo - Comemoração do Dia do Pai
<b>Expressão e Comunicação</b>	<b>Domínio da Educação Física</b>	- Cooperar em situações de jogo, seguindo orientações ou regras -Controlar movimentos de manipulação	- Realização de gincanas ao ar livre - Realização de jogos tradicionais -Manipulação de cordas, arcos, ringues

<b>Domínio da Educação Artística</b>	<b>Artes Visuais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver capacidades expressivas e criativas através de explorações e produções plásticas</li> <li>- Apreciar diferentes manifestações de artes visuais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboração de painéis temáticos: pai, primavera, etc.</li> <li>- Construções tridimensionais de elementos (ex. borboletas, pássaros e flores)</li> <li>- Realização da prenda para o Dia do Pai.</li> <li>- Lembrança de Páscoa</li> <li>- Exploração de obras de arte (exemplo: quadro “Girassóis” de Van Gog, “Nenúfares” de Monet, quadros da pintora Georgia O Keefe, outros...</li> </ul>
	<b>Jogo Dramático / Teatro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar os espaços e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos</li> <li>- Recrear experiências do quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dramatizações de histórias relacionadas com os temas do mês</li> <li>- Elaboração de fantoches– invenção de histórias</li> </ul>
	<b>Música</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar e descrever os sons</li> <li>- Identificar com intencionalidade expressiva/musical: cantos e ritmos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração de canções mimadas sobre a primavera, Dia do Pai páscoa e outras</li> <li>- Exploração dos sons da natureza</li> <li>- Exploração e identificação de instrumentos musicais</li> <li>- Exploração dos diversos tipos de música</li> </ul>
	<b>Dança</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar através da dança, sentimentos e emoções</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração de danças de roda</li> <li>- Elaboração de coreografias alusivas à primavera</li> </ul>
<b>Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar a linguagem oral para comunicar de forma eficaz</li> <li>- Explorar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitura e exploração de histórias e poesias</li> <li>- Realização de registos gráficos alusivos às histórias</li> <li>- Elaboração de um dicionário de palavras relacionadas com a Primavera e Páscoa</li> </ul>
	<b>Domínio da Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolver problemas do quotidiano, estimulando a contagem de elementos</li> <li>- Ordenar e sequenciar imagens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registo/Contagens das presenças/faltas.</li> <li>- Etiquetagem das sementeiras</li> <li>- Ordenação de imagens – ciclos do ovo/da planta</li> <li>- Elaboração de um friso numérico</li> <li>- Realização de sequências de cores</li> </ul>
<b>Conhecimento do Mundo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrar curiosidade e interesse pelo mundo que o rodeia</li> <li>- Observar e colocar questões que evidenciam o seu desejo de saber</li> <li>- Participar na organização e apresentação da informação e partilhá-la com os outros</li> <li>- Identificar características dos seres vivos e relacioná-los com o seu habitat</li> <li>- Alertar para a conservação da natureza e respeito pelo meio ambiente</li> <li>- Identificar regras básicas de segurança</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comemoração da primavera/Dia da Árvore</li> <li>- Sensibilização para o Dia Mundial da Água</li> <li>- Realização de plantações e sementeiras.</li> <li>- Realização de experiências</li> <li>- Exploração dos ciclos do ovo do mel e da planta</li> <li>- Realização de jogos sensoriais – cheiro das plantas e das flores</li> <li>- Exploração das características dos animais</li> <li>- Visitas ao exterior para observação da natureza</li> </ul>	

**No âmbito da semana da leitura, em articulação com a BE:**

- Trabalhar um texto, divulgado pela BE, no início da semana da leitura
- Desenvolver o interesse pela leitura e pelo livro, nas suas diferentes formas de literatura
- Promover o respeito pelo livro
- Introduzir conceitos relacionados com a constituição do livro: (capa, contracapa, folha, página)
- Desenvolver a perceção dos mecanismos da escrita
- Abordar alguns nomes de relevo da literatura para a infância
- Reconhecer a importância da escrita na preservação das histórias e lengalengas de tradição oral

**Proposta de adiar para abril, a abordagem da Semana da Leitura**



**PLANIFICAÇÃO DE MAIO**

Áreas de Conteúdo	Aprendizagens a Promover	Atividades/Estratégias
<b>Formação Pessoal e Social</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Revelar confiança na apresentação da sua família</li><li>- Valorizar papéis familiares</li><li>- Expressar as suas opiniões, preferências e apreciações críticas</li><li>- Estimular o sentido da interajuda e responsabilidade</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Diálogo sobre a importância da família com evidência da mãe</li><li>- Atividades de intercâmbio e partilha com as mães</li><li>-Diálogo em grupo sobre a importância das plantas e animais no nosso planeta.</li></ul>

		- Cooperar com os outros no processo de aprendizagem.		
<b>Expressão e Comunicação</b>	<b>Domínio da Educação Artística</b>	<b>Domínio da Educação Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquirir controlo do seu corpo, força, agilidade, equilíbrio e coordenação</li> <li>- Controlar movimentos de perícia e manipulação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de jogos de motricidade global - a propósito do mês do coração</li> <li>- Realização de jogos de lateralidade</li> <li>- Abordagem dos hábitos de vida saudável</li> </ul>
		<b>Artes Visuais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- “Ver” e distinguir obras de arte (pintura, escultura, arquitetura)</li> <li>- Integrar, explorar e relacionar técnicas, materiais e meios de expressão, para criar, recriar ou reinventar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboração de postal/prenda da mãe</li> <li>- Registos gráficos (retrato da mãe, da família)</li> <li>- Construção das personagens, objetos, animais, com materiais tridimensionais;</li> <li>- Elaboração de adereços/cenários</li> </ul>
		<b>Jogo Dramático /Teatro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inventar e representar personagens e situações e/ou a partir de diferentes propostas</li> <li>- Utilizar e recriar os espaços e os objetos, em atividades de faz de conta, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano, individualmente e com os outros</li> <li>- Expressar emoções e sentimentos através do jogo dramático</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dinamização de histórias com fantoches</li> <li>- Dramatizações com adereços</li> <li>- Realização de teatro de sombras,</li> <li>- Exploração de outras técnicas</li> </ul>
		<b>Música</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover improvisações musicais, utilizando diversos recursos sonoros;</li> <li>- Identificar e descrever sons/músicas que ouve, quanto às suas características rítmicas, melódicas, dinâmicas</li> <li>- Distinguir basicamente estilos musicais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração de canções sobre o Dia da Mãe</li> <li>- Audição de diversos temas musicais</li> <li>- Exploração de diferentes ritmos com o corpo e objetos</li> </ul>
		<b>Dança</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciar diferentes manifestações culturais, através da música</li> <li>- Desenvolver o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros</li> <li>- Participar em danças e coreografias de grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração de danças e movimentos através da música.</li> <li>- Realização de danças de roda.</li> <li>- Realização de coreografias alusivas ao coração/saúde.</li> </ul>
	<b>Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatar acontecimentos, mostrando progressão não só na clareza do discurso, mas também na sequência dos acontecimentos</li> <li>- Usar a leitura com diferentes funcionalidades</li> <li>- Ouvir atentamente histórias, rimas, poesias</li> <li>- Compreender mensagens orais em situações de comunicação</li> <li>- Reconhecer letras e aperceber-se da sua organização em palavras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Abordagem literária da figura materna (poesias, canções, histórias)</li> <li>- Diálogos e registos sobre a Mãe</li> <li>- Registos gráficos das histórias e poesias com utilização de diferentes técnicas</li> <li>- Abordagem do dia do coração, com uma linguagem científica e também criativa</li> <li>- Registo de rimas e palavras novas</li> </ul>	
<b>Domínio da Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Agrupar de acordo com critérios</li> <li>- Compreender e utilizar conceitos matemáticos</li> <li>- Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades, padrões e projeções</li> <li>- Identificar quantidades, através de diferentes formas de representação: contagens, desenhos, símbolos, algarismos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboração de gráficos</li> <li>- Classificação dos batimentos cardíacos – forte e fraco</li> <li>- Ordenação de imagens em sequência.</li> </ul>		

<b>Conhecimento do Mundo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecer e identificar partes do corpo e suas funções;</li><li>- Abordar o sistema circulatório;</li><li>- Conhecer diferentes recursos naturais;</li><li>- Conhecer habitats e características de animais.</li><li>- Valorização da família</li><li>- Identificação do núcleo familiar e das relações de parentesco</li><li>- Reconhecimento dos museus e da sua importância</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pesquisas sobre o sistema circulatório</li><li>- Audição de histórias musicadas, com temáticas ambientais</li><li>- Utilização de registos, tabelas, para classificação (plantas e animais)</li><li>- Realização de experiências.</li><li>-Elaboração de uma árvore Genealógica</li><li>-Vinda dos pais à sala para a dinamização de atividades.</li><li>-Visitas a museus da localidade / visitas virtuais a museus.</li></ul>
------------------------------	---	---

## PLANIFICAÇÃO DE JUNHO

Áreas de Conteúdo	Aprendizagens a Promover	Atividades/Estratégias	
<b>Formação Pessoal e Social</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer e valorizar laços de pertença social e cultural</li> <li>- Ser capaz de participar nas decisões sobre o processo de aprendizagem</li> <li>- Cooperar com os outros no processo de aprendizagem</li> <li>- Saber cuidar de si e responsabilizar-se pela sua segurança e bem-estar</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comemoração do Dia da Criança</li> <li>- Diálogo sobre a importância de proteger o meio ambiente</li> <li>- Colaboração em campanhas para recolha de materiais para reciclar</li> <li>- Realização de atividades de articulação com o 1º CEB</li> <li>- Diálogo em grande grupo sobre o Verão</li> </ul>	
<b>Expressão e Comunicação</b>	<b>Domínio da Educação Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar capacidades motoras</li> <li>- Desenvolver o gosto pelas atividades</li> <li>- Dominar movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios, trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de jogos lúdico ao ar livre, para comemorar o Dia da Criança</li> <li>- Realização de percursos na Natureza – Gincanas de triciclos, bicicletas e trotinetas.</li> <li>- Realização de percursos com obstáculos.</li> </ul>
	<b>Artes Visuais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar e utilizar, nas suas produções, modalidades diversificadas de expressão visual</li> <li>- Apreciar diferentes manifestações de artes visuais, a partir de observação de obras de arte</li> <li>- Observar e descrever características físicas das pessoas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construção de Ecopontos</li> <li>- Construção de objetos, com material de desperdício;</li> <li>- Elaboração de cenários e adereços para a festa.</li> <li>- Elaboração do retrato de Camões</li> </ul>
	<b>Jogo Dramático /Teatro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recriar e inventar histórias e diálogos na representação, explorando recursos diversificados</li> <li>- Apreciar diferentes situações de arte dramática, a partir da observação de várias modalidades teatrais, ao vivo ou em suporte digital)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração do jogo simbólico</li> <li>- Distribuição de papéis, para atividades de representação a apresentar na festa</li> </ul>
	<b>Música</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar canções com intencionalidade expressiva</li> <li>- Valorizar a música como fator de identidade social e cultural</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração de canções relacionadas com o ambiente e com a criança e com a festa de encerramento.</li> <li>- Exploração de ritmos com palmas e com instrumentos musicais</li> </ul>
	<b>Dança</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar sequência de movimentos ao som da música, de forma apropriada à temática</li> <li>- Expressar através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração de danças de roda;</li> <li>- Elaboração de uma coreografia para a festa de final de ano</li> </ul>
<b>Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação</li> <li>- Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas rotinas e interações com os outros</li> <li>- Aperceber-se do sentido direcional da escrita</li> <li>- Estabelecer relações entre a escrita e a mensagem oral</li> <li>- Identificar rimas, “Verdes são os campos”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitura de histórias – exploração de imagens sobre meios de transporte e segurança rodoviária</li> <li>- Registos gráficos</li> <li>- Etiquetagem de ecopontos</li> <li>- Escrever os nomes e o que pode colocar lá dentro</li> <li>- Elaboração de convites para a festa de final de ano</li> </ul>	

		- Exploração de excertos da obra de Camões:
<b>Domínio da Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar conjuntos e realizar contagens</li> <li>- Resolver problemas do quotidiano, que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e à subtração</li> <li>- Reconhecer e operar, com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades identificando padrões, simetrias e projeções</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de jogos com números, ex. mamã dá licença? Quantos passos?</li> <li>- Exploração de conjuntos</li> <li>- Formação de conjuntos</li> <li>- Exploração de jogos com padrões, cores e formas</li> </ul>
<b>Conhecimento do Mundo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer as tradições alusivas aos Santos populares</li> <li>Pesquisa sobre os Santos populares</li> <li>Reconhecer a importância do património natural</li> <li>- Compreender e identificar as características distintivas dos seres vivos e reconhecer diferenças e semelhanças entre animais e plantas</li> <li>- Identificar algumas das ameaças à conservação do ambiente</li> <li>- Pesquisa sobre a vida e obra de Camões</li> <li>- Reconhecer e valorizar a importância de Camões na cultura nacional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comemoração dos dias dos Santos populares.</li> <li>-Comemoração do Dia do Ambiente</li> <li>-Realização de jogos sensoriais, com texturas e cheiros diferentes</li> <li>- Exploração dos Direitos da Criança</li> <li>- Início das comemorações do V centenário do nascimento de Camões</li> </ul>